

Edición digital

Antonia González Mangas

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de las nuevas tecnologías y de los soportes para la edición es uno de los factores que más influyen actualmente en la evolución de la edición.

Ha cambiado la forma de producir y de acceder a la información: la edición ahora está relacionada con la digitalización, las bases de datos y la distribución de contenidos por la Red Internet. Todo ello permite nuevas formas de operar en el diseño y abre nuevas oportunidades a la producción de materiales para ese nuevo medio.

En la Red Internet si utilizamos un buscador y le indicamos como criterio de búsqueda los términos “edición digital” nos devolverá una relación de todos aquellos sitios que tengan en algunas de sus páginas esas palabras. Por ejemplo, el buscador más utilizado (a día de hoy –septiembre 2004-) nos devuelve aproximadamente **90.300** resultados.

He realizado un análisis y selección de direcciones de sitios web, que os presento comentados y organizados en torno a los siguientes temas: -Contenidos digitales (tecnología Internet), -Editoriales Virtuales / Editoriales en Internet y -Librerías Virtuales / Librerías en Internet. Visitándolas podrás hacerte una idea de qué se está haciendo, cómo y en qué estado se encuentra la edición digital .

CONTENIDOS DIGITALES EN INTERNET

El hipertexto (lenguaje HTML) es el formato usado para crear páginas Web. Los documentos elaborados en lenguaje HTML pueden ser publicados en un sitio en la red Internet, pero también pueden distribuirse libremente en soportes digitales (CD, DVD,...). Cada vez son más los usuarios (escuelas, institutos, universidades, empresas) que cuentan con ordenadores, y de igual forma cada vez más familias adquieren uno para su hogar.

* Debido al enorme dinamismo de los sitios Web la dirección del servidor donde se alojan puede cambiar. Por ello, los enlaces a los sitios que figuran en este artículo que hacen referencia a una página concreta (por ejemplo, dewey.uab.es/pmarques/dim/evc.htm) pueden ser eliminados o modificados, por los propietarios del sitio, y dicho enlace fallará. Lo que es más improbable que desaparezca es el nombre del dominio del sitio (en el ejemplo dewey.uab.es). Mi consejo es que si en algún momento falla la dirección absoluta accedáis a la página principal del sitio a través del nombre de dominio para localizar el nuevo emplazamiento de los contenidos.



Son muchos los profesores que elaboran ya los materiales de sus clases (lecciones, tests o exámenes de autoevaluación, etc.) en formato HTML para así proporcionar a los estudiantes los materiales de trabajo en soporte digital en lugar de dárselos en papel porque:

- El soporte digital como soporte de información y material didáctico elimina la necesidad de usar más papel cada vez que un documento se distribuye.
- Un material en formato HTML:
 - ✓ Puede publicarse en Internet o grabarse en un CD y verse en cualquier ordenador que disponga de un navegador Web.
 - ✓ Se puede enviar como un archivo anexo por correo electrónico.
 - ✓ Puede contener enlaces o vínculos que permiten que los estudiantes naveguen por otros materiales o textos explicativos.
 - ✓ Puede contener imágenes y sonidos en formatos universales.

Existen en la Red proyectos colaborativos en las que los contenidos de los sitios Web se basan en las aportaciones de sus usuarios y en los que se pueden encontrar ideas de proyectos.

Wikipedia la enciclopedia libre, accesible y gratuita redactada por personas como tú en más de cincuenta idiomas. La versión en inglés comenzó el 15 de enero de 2001, y llevaba hacia septiembre de 2004 más de 340.000 artículos. Wikipedia en castellano comenzó el 20 de mayo de 2001, y actualmente cuenta con 28.445 artículos.
es.wikipedia.org

Enciclopedia Libre Universal en Español, alojada en un servidor cortesía de la Universidad de Sevilla, es un proyecto para desarrollar a través de Internet una enciclopedia de calidad, abierta y gratuita en español, que se convierta en una obra de referencia obligada dentro del mundo hispano, tal y como la propuso Richard Stallman en Enciclopedia Universal y Recursos de Enseñanza Libres.
enciclopedia.us.es

Open Directory. La meta del **Open Directory Project** es producir el directorio más completo del Web, apoyándose en una gran cantidad de editores voluntarios.
www.dmoz.org

DIM. El grupo de trabajo **DiM** nace desde el Departamento de Pedagogía Aplicada, en el marco institucional de la

Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Una de sus líneas de trabajo e investigación es crear unas Enciclopedias Virtuales abiertas a todo el mundo para todas las asignaturas de Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato, así como para algunas asignaturas de Formación Profesional y del ámbito de la Formación de Adultos.

Estas enciclopedias se elaborarán a partir de las aportaciones de todos los profesores del país (o del mundo) que quieran proporcionar gratuitamente materiales: apuntes, ejercicios resueltos o no, test, esquemas, animaciones, programas... Se trata de hacer una **obra colaborativa con las aportaciones de un amplio colectivo de docentes.**

dewey.uab.es/pmarques/dim/evc.htm

iEARN son las iniciales que designan la **International Education and Resource Network** (Red Internacional de Educación y Recursos). Se trata de una organización sin ánimo de lucro que, desde 1988, fomenta la realización de proyectos telemáticos cooperativos entre centros escolares de todo el mundo. Entre sus objetivos, hay que destacar el fomento de las relaciones de amistad entre profesorado y alumnado de diferentes comunidades, basadas en el mutuo conocimiento y el respeto.

Para alcanzar este hito, **iEARN** promueve el uso colaborativo de las TIC y ofrece a la comunidad educativa un amplio abanico de proyectos y recursos. Actualmente, la organización está implantada en más de 100 países. En el Estado Español, la delegación de la red **iEARN** se denomina **iEARN-Pangea**.

www.iearn.org/spanish/ www.pangea.org/iearn/es/web_es.html

Instituto de Informática Educativa (Chile). Lidera, desarrolla y ejecuta diversos proyectos de elevado impacto en el ámbito educacional y comunitario, específicamente en lo relacionado con la incorporación de las tecnologías informáticas y de comunicaciones. Muchos de estos proyectos se sitúan en sus áreas a la vanguardia nacional e internacional. Hay enlaces a cada escuela de la lista de escuelas de Enlaces Mundiales de Chile (Español).

www.iie.ufro.cl

Global SchoolNet combina técnicas de publicación Web, videoconferencia y otras herramientas en línea que permiten tender puentes sobre puntos geográficos alejados, permitiendo que la gente joven alrededor del mundo aprenda junta. Global SchoolNet es una red internacional cada vez mayor de educadores en línea más de 70.000, quienes proporcionan actividades que aprenden en línea proyecto-basadas. Desde su inicio, SchoolNet global ha alcanzado más de un millón de estudiantes a partir de 25.000 escuelas a través de 100 países (inglés).

gsn.org/



HERRAMIENTAS DE AUTOR

Las herramientas de autor son programas que facilitan la realización de tareas de tratamiento de la información: escribir, corregir ortografía y gramática, organizar, calcular, dibujar, transmitir, captar datos, etc. Tipos de programas:

- **Procesadores de texto / Maquetación.** Los más utilizados son programas de uso general editores de textos, editores gráficos, hojas de cálculo, maquetación....
- **Lenguajes y sistemas de autor.** Facilitan la elaboración de material educativo a los autores y/o profesores que no disponen de grandes conocimientos informáticos.

La siguiente lista es una relación de Sitios Web que proporcionan programas que ofrece la posibilidad al autor/profesor de realizar sus propios contenidos:

Clic es un software de libre distribución que permite crear diversos tipos de actividades educativas multimedia.

www.xtec.es/recursos/clic/esp/

WIN-ABC es un programa educativo compuesto por un gran número de actividades para trabajar las técnicas instrumentales lectura/escritura y matemáticas.

www.sapiens.va.com/mateuad/taller.html

Hot Potatoes es un conjunto de seis herramientas desarrolladas por la Universidad de Victoria (Canadá), que permite elaborar diferentes tipos de test interactivos basados en páginas Web: **JBC:** Test de 5 respuestas de las que se elige una, **JQuiz:** Preguntas que se responden en un cuadro de texto, **JMix:** Ejercicios de ordenar frases, **JCros:** Crucigramas, **JMatch:** Ejercicios de asociación, **JCloze:** Texto con huecos en blanco.

web.uvic.ca/hrd/halfbaked/

Neobook es una herramienta que permite crear aplicaciones multimedia de forma rápida y sencilla. Neobook es un Software de autor de gran difusión en el ámbito educativo que goza de mucha popularidad debido a su facilidad de uso y bajo costo, como también por lo pequeños que son los archivos que puede generar.

www.neosoftware.com/

Opus Max grupo de herramientas fáciles de utilizar que permite al profesor combinar de una manera que sea interesante y divertida para los alumnos palabras, imágenes,

vídeo, animación y sonido para crear publicaciones multimedia interactivas.

www.digitalworkshop.com/

Hiperestudio es una herramienta que permite a los profesores crear de un modo sencillo sus propias aplicaciones multimedia.

www.hyperstudio.com/index.html

EasyProf. Este software de autoría permite a cualquier usuario normal elaborar todo tipo de materiales de base web: cursos, tutoriales y presentaciones. Interactividad sin necesidad de programación, amplia incorporación de contenido multimedia, evaluación automática de test, publicación para la web, en SCORM - HTML o para CD-ROM.

www.easyprof.com

WinFlash. Usando sus opciones de edición, navegación y visualización integradas, los usuarios de WinFlash pueden construir desde exámenes sencillos hasta los más complejos como un sistema multimedia de aprendizaje basado en ordenador para uso colectivo.

www.openwindow.com

WebQuestions es un programa que de una forma muy sencilla, permite elaborar cuestionarios interactivos en forma de páginas Web sin tener conocimientos de programación. Permite la combinación de 4 tipos de preguntas en un mismo cuestionario: Elección múltiple, Respuesta única, Verdadero-Falso y Palabra oculta. Lo puedes descargar de www.profesoresinnovadores.net/ y además encontrarás enlaces a más herramientas de autor.

OpenOffice. Es una suite de ofimática lista para trabajar con múltiples sistemas operativos: Windows, Linux, Macintosh y Solaris. Incluye las herramientas: procesador de texto, hoja de cálculo y editores de diapositivas, formulas matemáticas, dibujos, etc. La versión 1.1 de OpenOffice para Windows, MacX o Linux dispone de la opción "Exportar a PDF" un documento. Descarga gratuita en es.openoffice.org/index.html. Para crear ebooks para el lector de Microsoft Reader, tenemos varias opciones:

Si tiene instalado Microsoft Word, existe un complemento (gratuito) que puede descargarse desde la página Web de Microsoft (www.microsoft.com/downloads). En la sección descargas elegir el producto "Reader". Pulse el botón "Go", y descargue la opción más actual. Tras instalar este complemento, abra el documento que quiera convertir en un ebook y seleccione la opción "Read/Leer" del menú "archivo/File". Se abrirá una ventana que le preguntará sobre los detalles del libro y dónde lo quiere guardar. Después de esto, el archivo se guarda como un e-book (formato .LIT).

Overdrive. Empresa que ofrece la herramienta **ReaderWorks Standard** gratuita (y otras de pago más complejas y



versátiles) para crear e-books.
www.overdrive.com/

CutePDF Printer. Para crear ebooks para el lector Adobe Acrobat Reader en www.acrossoftware.com se puede descargar la última versión de su software gratuito (para Windows 98/Me/2000/XP) que permite generar archivos PDF desde cualquier aplicación que permita imprimir (es decir, prácticamente todas): Procesadores de texto, páginas html, presentaciones de diapositivas, programas de gráficos...

Gymnast. Nos permite únicamente generar archivos .pdf a partir de documentos de texto (.TXT). Descarga gratuita en www.oakworth.demon.co.uk/.

EasyPDF. En www.visagesoft.com/easypdf/easypdf_free.php podemos descargar este programa gratuito (más limitado en opciones que los anteriores).

Edición – Maquetación. Por último las direcciones en Internet de las empresas que comercializan los productos profesionales más utilizados en la edición y maquetación de documentos impresos, prensa digital o publicación en diferentes formatos:

Microsoft: www.microsoft.com/spain/

Adobe: www.adobe.es

Quark: www.quark.com

Macromedia: www.macromedia.com/es/

EDITORIALES VIRTUALES / EDITORIALES EN INTERNET

Una **editorial virtual** edita y distribuye obras en formato electrónico a través de la red Internet.

Una editorial virtual es, por tanto, una persona, organización o empresa que acepta publicar los trabajos de otros, bajo unas determinadas condiciones, a través de la red Internet. Debemos diferenciarlas claramente de aquellas editoriales que editan en formato impreso que también pueden difundir o comercializar su fondo editorial por la red Internet. Por lo tanto, nos podemos encontrar “**editoriales en la red Internet**” y “**editoriales virtuales**”, que serían aquellas cuya actividad se desarrolla íntegramente en Internet.

Editoriales Virtuales

Libros en Red. La más completa Editorial Digital en idioma español. Desde mayo de 2000 trabaja en la edición, difusión y venta de libros digitales e impresos.

Edita con procesos digitales tanto libros en formato virtual como impreso. Los primeros pueden ser almacenados y leídos desde la red y descargados a un ordenador. Ofrecen la excelente posibilidad de incluir audio, enlaces a direcciones de Internet, gráficos e hipertexto (lo que los convierte en la alternativa ideal para la edición de obras de consulta y de textos con referencias internas y externas).

www.librosenred.com

Ciberautores. Editorial especializada en la edición de ebooks y de facilitar la venta de éstos a través de Internet a los autores. La plataforma ciberautores.com le ayuda a editar, publicar y poner a la venta usted mismo su propio libro electrónico ebook en semanas en Internet.

www.ciberautores.com

Editorial Premura. Editorial digital que, publica libros en formato digital, realiza el registro de la obra del autor en el Registro de la Propiedad Intelectual. Además de trabajar como editores para empresas y particulares edita sus propios libros, encontrará páginas donde publicar, revistas literarias, bases de datos, páginas de escritores, etc.

www.premura.com

El Taller del Poeta. Especializada en poesía.

www.tallerdelpoeta.com

Manuscritos.com. En su Web se dice que son los únicos e-distribuidores del mercado del libro en español. Publica todo tipo de obras (tesis doctorales, trabajos de investigación, narrativa, poesía, ensayo, teatro...).

- Gestiona la obtención de ISBN.

- Edita los libros en formato PDF.

- Puesta a la venta a través del portal manuscritos.com.

- El autor recibe el 40% de cada venta.

www.manuscritos.com

Noveles.com. Editorial electrónica que publicará obras en formato digital, sin ningún tipo de censura (exceptuando las que marca la ley), con la extensión y el estilo que el autor decida.

www.noveles.com

Nuevos escritores. Facilita la salida de un libro a un mercado de difícil acceso a través de su distribución en librerías y centros comerciales. A su vez, garantiza la inclusión de una obra en librerías virtuales como libro electrónico.

En Nuevos Escritores tienen cabida todos los géneros, desde la narrativa más clásica hasta la poesía más vanguardista, así como libros técnicos, científicos y humanísticos.

www.nuevosescritores.com

Vulcano Ediciones. Editorial madrileña dedicada a la edición digital compartida entre autor y escritor.

www.vulcanoediciones.com



Yo escribo. Portal digital, con una gran variedad de dispositivos para que la publicación de su obra, en formato electrónico o en papel, sea más simple y cómoda.

Puede contratar cualquiera de los siguientes servicios: Representación, Subida a la red, Impresión, Traducción y Corrección.

www.yoescribo.com

Badosa.com es un proyecto de difusión gratuita de textos literarios inéditos en formato digital. Publicamos obras de cualquier género literario:

- Relatos cortos, cuentos, narraciones breves

- Poesía

- Relatos, novelas, obras por entregas

www.badosa.com

Biblioteca eLe. Pionera de la edición electrónica en Argentina, fue fundada en 1996, con dos objetivos fundamentales: digitalización de textos poéticos y literarios, y desarrollo de software apropiado para la investigación de grandes obras de consulta.

www.bibliele.com

BmmC editores. Primera editorial On-Line creada en España con recursos propios de edición e impresión bajo demanda.

www.bmmce.com

VirtuaLibro tiene, como finalidades fundamentales, las siguientes:

- La publicación y la venta de libros electrónicos en castellano a través de Internet.

- El fomento a la creación de obras inéditas en formato digital.

- La recuperación de clásicos literarios en lengua hispana y su difusión a través de Internet.

- El apoyo y promoción de autores noveles en la Red.

Virtualibro.com

PlanetaActimedia. Planeta Actimedia es una empresa orientada a la creación y gestión de contenidos sobre cualquier soporte y para cualquier canal de comercialización.

Se caracteriza por la búsqueda y la aplicación continuada de las innovaciones tecnológicas al negocio de la publicación tradicional y electrónica.

Como empresa responsable de desarrollos interactivos del Grupo Planeta, acumula una importante experiencia en proyectos multimedia e Internet.

www.planeta-actimedia.es/

AQ Professional Learning. es una editorial electrónica que le ofrece, a través de sus dos Web Sites en Internet www.laformacion.com y www.libroelectronico.net, la posibilidad de publicar y vender sus obras literarias (novelas, poesías, cuentos, etc.) o científicas (apuntes, cursos, libros, jornadas, seminarios, etc.), en formato de libro electrónico.

Libronauta es una empresa innovadora en cuanto a los procesos de edición y distribución electrónica, cuyo propósito consiste en proveer un servicio integral de edición electrónica o ePublishing a la comunidad del libro y a todas las organizaciones que requieran de este tipo de servicio. Esto significa que atenderá las necesidades que autores, editoriales, empresas e instituciones generadoras de contenidos en español, han comenzado a experimentar con la aparición del mercado del libro electrónico o eBook y sus servicios o productos derivados.

www.libronauta.com/

Anceo.com apuesta claramente por la calidad de sus contenidos y por el diseño esmerado. La literatura es su único objetivo. Busca la calidad por encima de todo: portada exclusiva y una promoción directa.

www.anceo.com

Editoriales tradicionales con presencia en Internet

Visite el sitio Web **Guía de Editores de España** (www.guia-editores.org) donde encontrará un directorio del sector editorial en el que podrá localizar:

- Editoriales de España por especialidad.
- El directorio completo de **páginas Web** de editoriales de España.
- Editoriales de España por datos de contacto (dirección, teléfono...- base de datos del ISBN Español -).

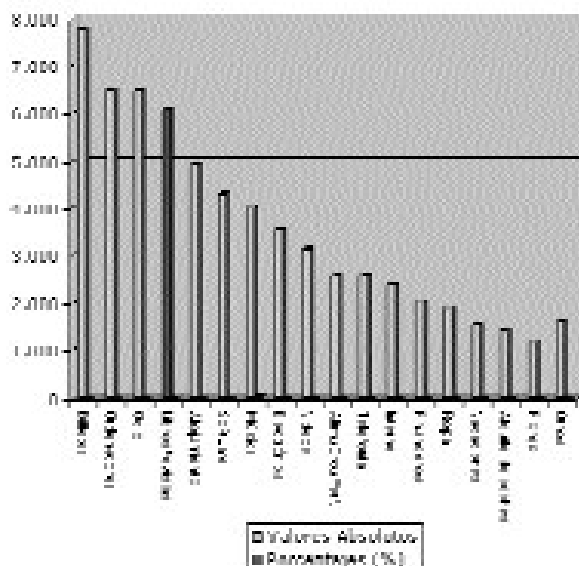
LIBRERÍAS VIRTUALES

El acceso a potenciales clientes en otros países, el cómodo y rápido acceso del comprador a los títulos publicados, el envío a domicilio y ofrecer libros especializados y mantener viejos títulos al alcance del público en general son algunos de los argumentos que animan a editores y libreros a intentar esta nueva aventura.

Los datos dados por la Asociación para la Investigación de Medios de Comunicación - AIMC -, 2004 sobre el producto o el servicio comprado a través de la Web en el último año son:



	Valores Absolutos	Porcentajes (%)
BABE (Biblioteca)	63.270	100
Ordenadores/componentes/perifericos	7.793	12,29
Billones (novelas, libros, bandos, audiolibros...)	5.506	8,70
Solo Tiempo libre/Compras especiales	5.471	8,66
Libros/revistas	5.157	8,15
Alojamiento (hotel, casa rural,...)	4.917	7,77
Electrónica: aparatos electrónicos	4.306	6,80
Música	3.997	6,32
Software	3.555	5,62
Teléfono/Servicios telefónicos	3.175	5,02
Videos/pequeños DVD's	2.560	4,05
Paquetes vacacionales	2.505	3,96
Servicios de Internet y recursos educativos	2.290	3,62
Productos y servicios financieros	2.016	3,19
Ropa	1.881	2,97
Alimentación/Comerías/Perfumería	1.574	2,49
Regalos (de regalo)	1.192	1,89
Coches, motos y accesorios	1.167	1,85
Flora y jardín de libros	1.108	1,75



INTERNACIONALES

Amazon.com. Pionera librería virtual. Su creador e impulsor, Jeff Bezos, empezó hace unos años en un garaje, y hoy en día es dueño de una de las empresas gigantes de comercio electrónico. Actualmente vende prácticamente de todo, pero sigue siendo más conocido, sobre todo fuera de los Estados Unidos, por la venta de libros y en la oferta de servicios personales que pone a disposición de sus clientes, es el líder indiscutible. Desde el año pasado cuenta con sucursales europeas en el Reino Unido (Amazon.co.uk) y Alemania (Amazon.de).
www.amazon.com

Interbook. Librería virtual que agrupa su oferta en tres grandes secciones: oposiciones, literatura e informática.
Libreria.interbook.com

Barnes and Noble. Es la segunda empresa del mercado de librería electrónica norteamericano. Pertenecer a una de las cadenas de librerías más importante del país y ésta es su ventaja más notable sobre sus competidores porque antes de entrar en el mercado electrónico tenía prestigio y una clientela fiel. No termina de alcanzar el éxito en volumen de negocio de Amazon, pero ofrece la misma calidad de servicio y su oferta es imaginativa y atractiva. Tiene una sección de libros raros y antiguos.

www.barnesandnoble.com

Student Bookworld. Librería virtual que se dirige al mercado estudiantil, con ofertas y descuentos en libros para estudiantes de todas las edades.

www.studentbookworld.com

E-Campus.com. Librería virtual norteamericana para estudiantes universitarios. Una de las secciones más interesantes de esta librería es la sección de libros de texto usados. Permite que estudiantes puedan deshacerse de sus libros usados para que otros los adquieran a precios muy bajos.

www.ecampus.com

Borders.com. Otra de las librerías virtuales norteamericanas más populares. Destaca su centro de regalos en el que se recomienda libros, música, vídeos y otros artículos de regalo.

www.borders.com

The Internet bookshop. Una de las muchas librerías prestigiosas que se han visto obligadas a entrar en el mercado electrónico. Relativamente reciente, el diseño es sencillo y el servicio rápido.

www.bookshop.co.uk

Blackwell's Bookshop. Una de las mayores librerías en la red y una de las librerías académicas con mayor prestigio del Reino Unido con más de 1,5 millones de títulos en todas las especialidades científicas a disposición del mercado electrónico.
bookshop.blackwell.co.uk

Waterstones. Librería virtual con un servicio de consejos personales para recomendar libros según los gustos o instrucciones del comprador. También ofrece información detallada sobre las librerías con sede física con programación cultural.

www.waterstones.co.uk

EN ESPAÑOL

Crisol. La mayor cadena en España de tiendas especializadas en la venta de libros, música, cine, multimedia y videojuegos. Página imaginativa que ofrece grabaciones de charlas en directo, chats y el "mercadillo", un rastrillo en el que



se encuentran los libros, discos, vídeos, videojuegos y cd rom que los clientes de Crisol quieren vender o comprar.

www.crisol.es

Fnac propone una cuidada y variada selección en discos, libros, vídeos / DVD, software; así como en todos los productos que nos permiten disfrutar de los últimos avances en imagen, sonido, fotografía, informática, telefonía, Internet... Algunas cifras: **la Fnac mueve al año... 4.500.000 libros**

www.fnac.es

Bol.com. Es una librería virtual internacional que tiene oferta dirigida al mercado español. Libros, música y regalos además de una sección que se llama Bolsillo en la que se encuentran ediciones en el formato más económico.

www.es.bol.com

Librousado.com. Primer sitio de venta directa de libros usados en español, que ofrecen sus productos a través de una base de datos y motor de búsqueda en librerías asociadas. Entrega a cualquier lugar del mundo.

www.librousado.com

Libros Madrid. Librería anticuaria envía catálogo de libros y exlibris y compran tanto bibliotecas enteras como libros sueltos, archivos, álbumes de fotos antiguos o de postales etc.

www.librosmadrid.com

Submarino.com. Una de las librerías virtuales hispanas con mayor alcance, cuenta con sedes en España, Portugal, Argentina, Brasil y México. Este portal ofrece una gran oferta de libros, música, vídeo y software, ofrecen un chat y una sección en la que se publica el primer capítulo de novedades.

www.submarino.com

Literactiva. Atrévete a formar parte de una novela interactiva. No dejes de visitar este sitio. Muy interesante para alumnos de tercer ciclo de Educación Primaria y de E.S.O. Descargas gratuitas de novelas

www.literactiva.net

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Librería virtual que cuenta con:

- **Una colección de materiales digitalizados** de todo tipo (tanto los producidos originalmente en forma digital, así como los digitalizados a partir de documentos ya existentes impresos, audiovisuales u otros.)
- **Un Centro de Investigación** sobre la aplicación de las herramientas que proporcionan las nuevas tecnologías a la investigación humanística, a la edición digital y al desarrollo de las bibliotecas digitales.
- **Un vehículo para propiciar la extensión de las culturas hispánicas** en el mundo y un instrumento para facilitar la comunicación y la divulgación sin fronteras de la producción cultural y científica de la comunidad de habla hispana.

www.cervantesvirtual.com

elmundolibro.com. Es el portal del periódico El Mundo sobre los libros. Cuenta con una librería 'on line' con más de 100.000 títulos, con un cibercafé y con una novela por entregas escrita por internautas y profesionales, entre otras muchas secciones.

www.elmundolibro.com

AustralBooks. Librería virtual que distribuye libros en español con precios especiales para instituciones educativas, bibliotecas, etc. Distribuidor mayorista de Argentina. Autores españoles y latinoamericanos. Ofertas, promociones y descuentos mensuales.

www.australbooks.com

Marcial Pons. Derecho, Humanidades, Economía, Ciencias Políticas...

www.marcialpons.es

Badosa. Pionera en España de difusión gratuita de textos literarios inéditos en formato digital.

www.badosa.com

Contentville. Buena sección de libros digitales.

www.contenville.com

Libros Jurídicos. Librería virtual fruto de una colaboración entre Derecho.Org de México y la Librería Bosch de Barcelona.

v2.vlex.com

amares.com. Librería dirigida por profesionales con más de 20 años de experiencia. Especializada en el servicio, búsqueda e información bibliográfica.

- Base de datos con más de 469.000 referencias bibliográficas, clasificadas en 1.050 especialidades o materias, 8 idiomas y más de 2.600 editoriales.
- Base de datos con más de 700 programas de Software Educativo y Software profesional clasificados en 18 especialidades o materias.

Ofrece servicio a:

- UNIVERSIDADES, BIBLIOTECAS, CENTROS DE FORMACIÓN, EMPRESAS, INSTITUCIONES, ORGANISMO OFICIALES, LIBRERIAS. Ventajas: Elige su forma de pago, Máximo descuento, Central de compras, Control de pedidos, Portes gratuitos, Gestión de presupuestos, Envío a distintos destinos, Libros nacionales y de importación, Gestión ágil y eficaz, Información Bibliográfica y Atención Personalizada.
- PARTICULARES, ESPECIALISTAS, BIBLIÓFILOS, PROFESIONALES, DOCUMENTALISTAS. Ventajas: Pago seguro SSL, Máximo descuento, Portes gratuitos, Privacidad de sus datos personales, Sin cuotas de alta o acceso e Información Bibliográfica.

www.amares.com